

# FREILUFTKINO POMPEJI IM ZUKUNFT

Do	30.08.	21:15	<b>2001: Odyssee im Weltraum</b> OMU Sci-Fi, US/UK 1968, 143' Regie: Stanley Kubrick
Fr	31.08.		kein FLK
Sa	01.09.		kein FLK
So	02.09.	20:15	<b>Night Out</b> OMU Clubfilm, DE 2018, 88' Regie: Stratos Tzitzis
Mo	03.09.	20:15	<b>Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt</b> DFMEU Reisedokumentarfilm, DE 2017, 125' Regie: P.Allgaier, G. Weisser
Di	04.09.		kein FLK
Mi	05.09.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner
Do	06.09.		kein FLK
Fr	07.09.		kein FLK
Sa	08.09.	20:15	<b>Night Out</b> OMU Clubfilm, DE 2018, 88' Regie: Stratos Tzitzis
So	09.09.		kein FLK
Mo	10.09.	20:15	<b>Magical Mystery oder: Die Rückkehr des Karl Schmidt</b> DFMEU Komödie, DE 2017, 111' Regie: Arne Feldhusen
Di	11.09.	20:15	<b>Django</b> OMU Drama, FR 2017, 117' Regie: Etienne Comar
Mi	12.09.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner
Do	13.09.		kein FLK
Fr	14.09.		kein FLK
Sa	15.09.		kein FLK
So	16.09.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner
Mo	17.09.	20:15	<b>Isle of Dogs</b> OMU Animation, US/DE 2018, 102' Regie: Wes Anderson
Di	18.09.	20:15	<b>Mommy</b> OMU Drama, CA 2014, 138' Regie: Xavier Dolan
Mi	19.09.	20:15	<b>You are everything</b> DFMEU Musikdrama, AT/DE/CS 2016, 98' Regie: Lena Geller
Do	20.09.	20:15	<b>Isle of Dogs</b> OMU Animation, US/DE 2018, 102' Regie: Wes Anderson
Fr	21.09.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner
Sa	22.09.	20:15	<b>Night Out</b> OMU Clubfilm, DE 2018, 88' Regie: Stratos Tzitzis
So	23.09.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner
Mo	24.09.	20:15	<b>Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt</b> DFMEU Reisedokumentarfilm, DE 2017, 125' Regie: P.Allgaier, G. Weisser
Di	25.09.	20:15	<b>Isle of Dogs</b> OMU Animation, US/DE 2018, 102' Regie: Wes Anderson
Mi	26.09.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner
Do	27.09.		kein FLK
Fr	28.09.		kein FLK
Sa	29.09.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner
So	30.09.	20:15	<b>Isle of Dogs</b> OMU Animation, US/DE 2018, 102' Regie: Wes Anderson
Mo	01.10.		kein FLK
Di	02.10.	20:15	<b>Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt</b> DFMEU Reisedokumentarfilm, DE 2017, 125' Regie: P.Allgaier, G. Weisser
Mi	03.10.	20:15	<b>303</b> DFMEU Drama, DE 2018, 145' Regie: Hans Weingartner

Online-Tickets unter [www.freiluftkino-pompeji.de](http://www.freiluftkino-pompeji.de)

## Die letzten Tage von Pompeji Altweibersommer 2018 (hopefully)

Wir sind das Alpha und das Omega der Berliner Freilichtspiele und ihr könnt bei uns bis zum 3. Oktober Filme im Freien gucken. In Erwartung eines sonnigen Spätsommers bleibt Pompeji geöffnet, wenn alle anderen schließen.



### Night Out

Samstagnacht in Berlin. Ein bunter Mix aus hetero- und homosexuellen Singles, Paaren und Polyamoren, sehnstüchtig nach Spaß und Befriedigung, erkunden die Stadt und deren Beziehungen aus verschiedenen Gründen. Ihre Reise wird sie in das Herz einer frenetischen Nacht führen, wo alles erlaubt ist; unterschiedlichste Aspekte des modernen Berliner Nachtlebens werden dabei präsentiert. Orgiastisch und leidenschaftlich vereinen sich die Geschichten unserer Protagonisten im KitKatClub. Mit dem Sonnenaufgang, und nach einer Reihe von Pannen, wird jeder verändert fortgehen...

**Vorstellungen im Freiluftkino Pompeji mit Filmteam und Filmgespräch!**



### You are everything

Sommer 2011: Zwei alte PKW und ein dreißig Jahre altes, bunt bemaltes Wohnmobil, vollgepackt mit Film- und Campingausrüstung, starten in Berlin in Richtung Süden. An Bord: ein zwölfköpfiges Filmteam, begeistert von dem Vorhaben, den ersten Spielfilm im Milieu der modernen Open-Air-Festivalkultur in Europa zu drehen.

Mehr als fünf Jahre später, ist der Film endlich fertig. „You Are Everything“ ist der erste Spielfilm, der den Kinzuschauer in die weltweite Open-Air-Festivalkultur entführt, deren Welt in bunten, hellen Bildern lebendig werden lässt und dabei die Geschichte von drei jungen Erwachsenen erzählt, die irgendwann erkennen, dass Liebe ebenso wie Freiheit keine Grenzen kennt.



### 303

„Eine Reise in einem alten Wohnmobil quer durch Europa wird unter der Regie von Hans Weingartner zur schönsten deutschen Kinoromanze der letzten Jahre.“ EPDFILM

Jan (Anton Spieker) ist davon überzeugt, dass der Mensch von Natur aus egoistisch ist. Deswegen ist er auch nicht weiter überrascht, als ihn in Berlin seine Mitfahrgelegenheit versetzt. Jule (Mala Emde) hingegen glaubt, dass der Mensch im Kern empathisch und kooperativ ist, und bietet Jan einen Platz in ihrem „303“ Oldtimer-Wohnmobil an. Beide sind unterwegs Richtung Atlantik.

„Ein Film, bei dem man voller Freude zur Leinwand ruft: Jetzt küsst euch endlich!“ SPIEGEL ONLINE



### Isle of Dogs

„In einer Sichtung ist kaum zu erfassen, mit welchem Reichtum an Bildern und Verweisen Anderson die 100 Minuten seines Films gefüllt hat [...]. Zeitgemäße Themen, die in Isle of Dogs - Ataris Reise aber niemals didaktisch verhandelt werden, sondern auf mitreißende, enorm phantasievolle Weise erzählt werden.“ PROGRAMMKINO



### Weit

„Viel schöner kann man nicht Lust machen aufs Reisen, auf Welt entdecken, auf Menschen kennen lernen. Ein Film wie eine gelebte Völkerverständigung.“ PROGRAMMKINO